# CATALOGUE

DE

# TABLEAUX

## ÉTUDES ET DESSINS

PAR

# Ulysse Butin

ET

## TABLEAUX

**Aquarelles, Sculptures, Bronzes, Terres cuites, etc.**

## OFFERTS PAR LES ARTISTES

**A ses deux Orphelins**

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLES Nos 8 ET 9

*Les Lundi 19, Mardi 20 et Mercredi 21 Mai 1884*

A DEUX HEURES ET DEMIE PRÉCISES

---

Par le Ministère de Me **LÉON TUAL**, commissaire-priseur, 39, rue de la Victoire,

avec le Concours de **M. BOUSSATON**, son prédécesseur

Assisté de **M. GEORGES PETIT**, expert, 12, rue Godot-de-Mauroy

---

## EXPOSITIONS

| PARTICULIÈRE | PUBLIQUE |
| --- | --- |
| Le Samedi 17 Mai 1884 | Le Dimanche 18 Mai 1884 |

DE UNE HEURE A CINQ HEURES

Frick Art Reference Library

## CONDITIONS DE LA VENTE

Elle se fera au comptant.

Les adjudicataires paieront *cinq pour cent* en sus des enchères applicables aux frais.

## ORDRE DES VACATIONS

| | |
|---|---|
| *Le Lundi 19 Mai* . . . . | Tableaux offerts. |
| *Le Mardi 20 Mai.* . . . | Continuation des Tableaux, — Aquarelles, — Dessins, — Bronzes, etc. |
| *Le Mercredi 21 Mai.* . | Les Œuvres d'Ulysse Butin. |

***Le présent Catalogue servira de carte d'entrée à l'exposition particulière.***

Paris. — Imp. de l'Art, J. Rouam, 41, rue de la Victoire.

# DÉSIGNATION

## PREMIÈRE PARTIE

### ABBÉMA

1 — Aquarelle.

### ADAN (E.)

2 — Criquette.

### ALLONGÉ

3 — Bords de rivière.

Fusain.

### ANGLADE (J. P.)

4 — Paysage.

Haut., 29 cent. 1/2; larg., 45 cent. 1/2.

### ANGLADE (J. P.)

5 — Les Blés mûrs.

Haut., 29 cent. 1/2; larg., 45 cent. 1/2.

## APPIAN

6 — Le Ruisseau à Amérieux (Ain).

## ARCOS

7 — Figure.

## AROSA (M.)

8 — Vase de lilas.

Haut., 41 cent.; larg., 32 cent. 1/2.

## ATTENDU (F.)

9 — Paysan attablé.

Haut., 16 cent. 1/2; larg., 12 cent. 1/2.

## AUBLET

10 — Tête d'étude.

## AVIAT

11 — La Esmeralda.

## BARILLOT

12 — Vache au bord d'un ruisseau.

Haut., 26 cent. 1/2; larg., 35 cent.

## BARRIAS (E.)

13 — Médaillon en bronze par *Carpeaux*.

Épreuve unique.

## BARRIAS (F.)

14 — Tricoteuse.

## BAUDRY

15 — Étude pour le groupe des Grâces de l'Opéra.

Dessin.

Haut., 42 cent.; larg., 23 cent.

## BAUGNIES

16 — Marchand juif. Café arabe au Caire.

## BEAUVAIS

17 — Plage de Cancale.

Haut., 35 cent.; larg., 55 cent.

## BEAUVERIE

18 — Entrée de village.

Haut., 32 cent.; larg., 46 cent.

## BELLÉE (DE)

19 — Pêcherie dans la mer Glaciale.

Haut., 27 cent.; larg., 35 cent.

## BELLY

20 — Paysage.

Haut., 25 cent.; larg., 36 cent. 3/4.

## BENNER (J.)

21 — Cratère du Vésuve.

Haut., 38 cent.; larg., 46 cent

## BÉRAUD (Jean)

22 — En carême !

Haut., 15 cent.; larg., 23 cent.

## BERNE-BELLECOUR

23 — Dans la tranchée.

Dessin.

## BERNIER (C.)

24 — Paysage.

## BERTHELON (Eugène)

25 — L'Église du village.

Haut., 36 cent.; larg., 55 cent. 3/4.

## BERTON (P.)

26 — Marée basse à Saint-Waast de la Hougue (Manche).

Haut., 55 cent.; larg., 33 cent.

## BERTRAND (J.)

27 — Tête d'étude.

Haut., 40 cent.; larg., 32 cent.

## BESSON (Marie)

28 — Portrait de Mme Sarah Bernhardt dans *Fœdora*.

Porcelaine.

## BIDA

29 — Paysage.

Aquarelle.

## BLUM

30 — Soldat Louis XVI.

Haut., 24 cent.; larg., 14 cent.

## BOMBLED

31 — Une Réquisition.

Haut., 16 cent.; larg., 22 cent.

## BONHEUR (Auguste)

32 — Étude.

## BONHEUR (Isidore)

33 — Combat de lions.

Dessin.

## PEYROL-BONHEUR

34 — Sur la falaise.

Haut., 30 cent.; larg., 21 cent. 1/2.

## BONNAT

35 — Italienne.

## BONNEFOY (H.)

36 — Pâturage.

Haut., 15 cent.; larg., 19 cent.

## BOUDIER

37 — Bords de rivière.

Haut., 21 cent.; larg., 33 cent.

## BOUGUEREAU

38 — Le Déjeuner.

## BOURGES (Léonide)

39 — L'Onglée.

## BOUSSATON

40 — La Place du Gouvernement à Alger.

Haut., 33 cent. 1/2; larg., 46 cent.

## BREST (Fabius)

41 — Barques sur le Bosphore.

Haut., 35 cent.; larg., 53 cent.

## BRETON (Jules)

42 — Jeune Pêcheuse filant.

Haut., 51 cent.; larg., 38 cent

## BRIDGMAN

43 — Après le sirocco.

Haut., 16 cent. 1/2; larg., 36 cent.

## BRILLOUIN

44 — Fumeur.

Haut., 93 cent.; larg., 58 cent.

## BROWN (J. L.)

45 — Dessin au pastel.

## CAZIN

46 — Paysage.

## CHAPLIN

47 — Sanguine.

## CHARTRAN

48 — Tête de femme.

Étude.

## CLAIRIN (Georges)

49 — Manon Lescaut.

Haut., 81 cent.; larg., 50 cent.

## CLAUDE (Max)

50 — Amazone sur la plage.

Aquarelle.

Haut., 30 cent.; larg., 40 cent.

## COLLINET (H.)

51 — Débarquement de blé; île de la Jatte.

Haut., 32 cent. 1/2; larg., 45 cent. 1/2.

## COMERRE (Léon)

52 — Danseuse.

Haut., 35 cent.; larg.; 51 cent.

## CONINCK (DE)

53 — Italienne venant de cueillir des fraises.

Haut., 23 cent.; larg , 16 cent.

## CONSTANT (Benjamin)

54 — Tête d'étude.

## CONTE (H.)

55 — Orientale.

Haut., 61 cent.; larg., 50 cent.

## CORMON

56 — Étude.

Haut., 56 cent.; larg., 42 cent.

## CORNU (Jos.)

57 — Fruits.

Pastel.

Haut., 29 cent. 1/2; larg., 31 cent. 1/2.

## COSMANN

58 — Gentilhomme.

Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

## COURANT (Maurice)

59 — Barques partant pour la pêche.

Haut., 36 cent. 1/2; larg., 46 cent.

## COURTOIS

60 — Femme à l'éventail.

Haut., 49 cent.; larg., 35 cent.

## COUTURIER (Léon)

61 — Factionnaire.

Haut., 32 cent. 1/2; larg., 21 cent. 1/2.

## COUTURIER (P. L.)

62 — Basse-cour.

Haut., 46 cent.; larg.; 35 cent.

## CURZON (DE)

63 — Acropole d'Athènes.

Aquarelle.

Haut., 21 cent.; larg.; 31 cent.

## DAGNAN

64 — Joueur de violon.

## DAMOYE

65 — Bords de rivière.

Haut., 22 cent. 1/2; larg., 40 cent. 1/2.

## DANTAN

66 — Intérieur de fabrique.

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

## DEGAS

67 — Femme se grattant le dos.

Pastel.

## DEFAUX

68 — Intérieur de cour à Châtel-Guyon (Auvergne).

Haut., 36 cent.; larg., 59 cent.

## DELAPLANCHE

69 — Cire.

## DELAUNAY (E.)

70 — Vénus et l'Amour.

Sanguine.

Haut., 37 cent.; larg., 21 cent.

## DELORT

71 — Attendant le confesseur.

Vue. Haut., 34 cent.; larg., 54 cent.

## DEMONT (Adrien)

72 — Barque échouée.

Haut., 33 cent.; larg., 60 cent.

## DEMONT-BRETON (V.)

73 — Tête de bébé.

Haut., 39 cent.; larg., 34 cent.

## DETAILLE (Édouard)

74 — Cavalier.

Aquarelle.

## DONZEL

75 — Le Puits de la Jeanne (Limousin).

Aquarelle.

## DRAMARD (DE)

75 *bis* — Marine.

## DUBUFE (G.)

76 — Un Éventail.

Aquarelle.

## DUEZ

77 — Novembre à la mer.

Haut., 73 cent.; larg., 54 cent.

## DUPRÉ (Jules)

78 — Soleil couchant.

Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

## DUPRÉ (Julien)

79 — Sur la falaise.

## DURST

80 — Gardeuse de dindons.

Vue. Haut., 33 cent.; larg., 49 cent.

## EGUSQUIZA

81 — Un Soir à Venise.

## ÉPINAY (D')

82 — Un Marbre.

## ESCALIER

83 — Figure.

## FANTIN-LATOUR

84 — Roses dans un vase.

Haut., 31 cent.; larg., 33 cent.

## FERRIER (G.)

85 — Femme de Biskra.

Haut., 32 cent.; larg., 46 cent.

## FEYEN (Eug.)

86 — Pêcheuse sur la plage.

Haut., 32 cent.; larg., 56 cent.

## FICHEL

87 — Gentilhomme en rouge.

Haut., 24 cent.; larg., 16 cent.

## FIRMIN (Girard)

88 — Tambour de basque.

## FLAHAUT

89 — Le long des bois.

Haut., 40 cent. 1/2; larg., 26 cent. 1/2.

## FLAMENG (Auguste)

90 — Marée basse.

Haut., 42 cent.; larg., 70 cent.

## FORAIN

91 — Dessin.

## FRANÇAIS

92 — Une Matinée à Pierrefonds.

Peinture.

## FRANCESCHI

93 — Une Sculpture.

## FRÈRE (ÉDOUARD)

94 — Petite Fille balayant de la neige.

Haut., 26 cent.; larg., 20 cent.

## FRÈRE (ÉDOUARD)

95 — Vieille Femme cousant.

Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

## FROMENT (E.)

96 — Équilibre.

Aquarelle.

Haut., 12 cent.; larg., 23 cent.

## GASSIES (G.)

97 — Faisans sous bois.

Aquarelle.

Haut., 34 cent.; larg., 46 cent.

## GAUDIN-BELCOUR

98 — Deux Paysages.

Aquarelle.

## GAUTHIER (Amand)

99 — Nature morte.

Haut., 38 cent.; larg., 60 cent.

## GÉLIBERT

100 — La Chasse aux canards sauvages.

Haut., 30 cent.; larg., 40 cent.

## GÉROME

101 — Une Figure.

## GIACOMELLI

102 — Petits Oiseaux sur une branche de noisetier.

Haut., 42 cent.; larg., 25 cent.

## GRANDCHAMP (PINEL DE)

103 — Étude.

Vue. Haut., 44 cent. 1/2; larg , 36 cent. 1/2.

## GROLLERON

104 — Mobile.

Dessin à la sépia.

## GŒNEUTTE

105 — Mlle Roto.

Dessin.

## GOUBIE

106 — Pendant la promenade.

Haut., 26 cent.; larg., 34 cent

## GUILLAUMET (G.)

107 — Algérienne filant.

Dessin.

Haut., 38 cent.; larg., 26 cent.

## GUILLEMET

108 — Villerville.

## HABERT

109 — Avant le bal.

Haut., 74 cent.; larg., 46 cent.

## HADENGUE (M).

110 — Les Patineurs.

Haut., 26 cent.; larg., 40 cent.

## HAMMAN (E.) PÈRE

111 — Indifférence.

Haut., 54 cent.; larg., 42 cent.

## HAMMAN (ED.) FILS

112 — Vache au pâturage.

## HAQUETTE (G.)

113 — L'Attente.

Haut., 45 cent.; larg., 55 cent.

## HARPIGNIES

114 — L'Église de Chateloy (Allier).

Aquarelle.

## HAYON

115 — Pi-i-oust !!!

Haut., 49 cent.; larg., 76 cent.

## HÉBERT

116 — Une figure.

## HEILBUTH

117 — Au Printemps.

## HENRIET

118 — Bords de la Marne. Mesy (Aisne).

Aquarelle.

## HEULLANT

119 — La Marguerite.

Dessin.

## HUGUET

120 — Souvenir d'Algérie.

Haut., 24 cent.; larg., 33 cent.

## IWILL

121 — Vue de Dordrecht; effet de brouillard.

Haut., 54 cent.; larg., 35 cent.

## JACQUET (Gustave)

122 — Petit Garçon.

Haut., 33 cent.; larg., 23 cent. 1/2.

## JADIN (E.) FILS

123 — Chien-bull.

Haut., 46 cent.; larg., 38 cent.

## JAPY

124 — Pommiers en fleurs.

Haut., 32 cent.; larg., 41 cent.

## JOURDAIN (ROGER)

125 — Dans l'herbage.

Aquarelle.

## LACOMBE (LAURE)

126 — Une Cardeuse.

Dessin.

Haut., 30 cent.; larg., 23 cent.

## LALANNE (G.)

127 — L'Étang.

Haut., 32 cent.; larg., 46 cent.

## LALANNE (M.)

128 — Fusain.

## LAMBERT (E.)

129 — Chats.

Haut., 35 cent.; larg., 27 cent.

## LAMI (E.)

130 — Aquarelle.

## LAUGÉE

131 — Jeune Fille lisant une lettre.

Dessin aux trois crayons.

## LAUGÉE (GEORGES) FILS

132 — Faneuse.

Toile de 8.

## LAURENS (JULES)

133 — Un Vieux Sureau.

Dessin.

## LAURENS (J. P.)

134 — Étude faite pour les *Récits mérovingiens.*

Haut., 40 cent.; larg., 26 cent. 1/2.

## LAPOSTOLET

135 — Le Canal de Chantenay, près Nantes.

## LAVIEILLE (EUGÈNE)

136 — Péniches flamandes au port de la Calle-sous-Moret-sur-Loing (Seine-et-Marne).

Haut., 24 cent. 1/2; larg., 35 cent.

## LAVIEILLE (EUGÈNE)

137 — Bords d'étang.

Haut., 18 cent. 1/2; larg., 27 cent. 1/2.

## LAZERGES (H.)

138 — Femme arabe.

Haut., 24 cent ; larg., 35 cent.

## LE BLANT

139 — Aquarelle.

## LECOMTE (Paul)

140 — Le Quai des Célestins.

Aquarelle.

## LEFEBVRE (J.)

141 — Chloé.

Haut., 15 cent.; larg., 28 cent.

## LEGRAND (René)

142 — Tambour de basque.

## LELOIR (Auguste)

143 — Mignon.

Haut., 35 cent.; larg., 49 cent.

## LELOIR (Maurice)

144 — Éventail.

## LEMAIRE (Mme)

145 — Jeune Femme.

## LEMATTE (F.)

146 — Nymphe effeuillant des roses.

Dessin.

Haut., 24 cent.; larg., 14 cent.

## LENEPVEU

147 — Thalie.

Dessin.

## BASTIEN-LEPAGE

148 — Un Jour d'hiver.

## LE PIC

149 — Marine; effet de brouillard.

Haut., 67 cent.; larg., 1 m. 4 cent.

## LE PIC

150 — Marée basse.

Haut., 73 cent.; larg., 92 cent.

## LE ROUX (Eugène)

151 — L'Amateur.

Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

## LÉVY (E.)

152 — Enfant s'éveillant.

Pastel.

Haut., 40 cent.; larg., 52 cent.

## LHERMITTE

153 — Le Vieux Buveur.

Dessin.

## LIPHART (DE)

154 — La Surprise.

## LOUSTAUNAU

155 — Alger. Au café.

Dessin à la plume.

## LUCAS

156 — Tête.

## LUMINAIS

157 — En observation.

Haut., 29 cent.; larg., 38 cent.

## MACHARD

158 — Figure.

Étude.

## MADRAZZO (DE)

159 — Une figure.

## MAIGNAN

160 — Fleurs de pêcher.

Vue. Haut., 23 cent.; larg., 31 cent

## MATHEY (P.)

161 — Vache sous bois.

Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

## MERSON (O.)

162 — Saint Isidore, laboureur.

Dessin.

## MEYNIER

163 — Vénus.

Haut., 95 cent.; larg., 67 cent.

## MONTENARD

164 — Navire de commerce dans le port de Toulon

Haut., 54 cent.; larg., 75 cent.

## MOREAU (Adrien)

165 — Le Repos.

Haut., 27 cent.; larg., 36 cent. 1/2.

## MOREAU (Gustave)

166 — L'Éducation d'Achille.

## MOUCHOT

167 — Souvenir d'Orient.

Haut., 32 cent.; larg., 40 cent.

## MOUILLARD

168 — Mosquée de Sidi-Lasseni, au vieux Biskra.

Toile de 8.

## NEUVILLE (DE)

169 — Clairon de chasseurs à pied.

## NITTIS (DE)

170 — Aquarelle.

## NORMAND SAINT-MARCEL

171 — Marché aux chevaux.

Aquarelle.

Haut., 19 cent. 1/2; larg., 30 cent.

## NORMAND SAINT-MARCEL

172 — Chevaux de halage.

Aquarelle.

Haut., 26 cent.; larg., 42 cent.

## NOZAL (A.)

173 — Route de Saint-Clair (Étretat).

## PASINI

174 — Souvenir d'Orient.

Haut., 22 cent.; larg., 16 cent.

## PELOUSE

175 — Village en Normandie ; soleil couchant.

Haut., 46 cent.; larg., 65 cent.

## PICARD

176 — Pastel.

## PILLE (H.)

177 — Joueur de biniou.

Dessin.

## PORCHER (A.)

178 — En Picardie.

Aquarelle.

Haut., 26 cent.; larg., 39 cent.

## PROTAIS

179 — Sentinelle.

Haut., 26 cent. 1/2; larg., 19 cent. 3/4.

## RAFFAELLI

180 — Paysage.

## RAME

181 — Moutons dans une bergerie.

Haut., 14 cent.; larg., 20 cent.

## RAVAUT

182 — Jeune homme récurant un chaudron.

Haut., 1 m. 50 cent.; larg., 1 m. 75 cent.

## REDELSPERGER

183 — Marine.

Aquarelle en forme d'éventail.

Haut., 33 cent.; larg., 60 cent.

## RÉGAMEY

184 — Tigresse et son petit.

Imitation japonaise.
Dessin rehaussé.

## RENIÉ (J. E.)

185 — Un Canal à Venise.

Haut., 32 cent.; larg., 44 cent.

## RENOUF

186 — Cour de ferme en Bretagne.

## RICO

187 — Souvenir de Venise.

Dessin à la plume.

## RIVEY

188 — Tête de femme.

Haut., 60 cent. 1/2; larg., 49 cent. 1/2.

## ROLL

189 — Sentier dans les champs.

Haut., 78 cent.; larg., 62 cent.

## ROTHSCHILD (Mme LA BARONNE N. DE)

190 — Vue de Hollande.

Aquarelle.

Haut., 15 cent.; larg., 25 cent.

## ROUSSEAU (PH.)

191 — Roses dans un verre.

## RUBÉ

192 — Dessin.

## SAIN (E.)

193 — Marietta.

Dessin.

Haut., 42 cent.; larg., 35 cent.

## SAINTIN

194 — Vénus et l'Amour.

Dessin.

## SAINT-MARCEAUX (DE)

195 — Arlequin.

Patine argentée.

## SAINT-PIERRE

196 — Tête de femme.

Haut., 40 cent. 1/2; larg., 32 cent. 1/2.

## SALLES-WAGNER

197 — Tête de femme.

Haut., 46 cent.; larg., 38 cent.

## SCHREIBER

198 — Marietta.

Haut., 33 cent.; larg., 24 cent.

## SCHUTZENBERGER

199 — Un Chasseur.

Haut., 61 cent.; larg., 46 cent.

## SÉGÉ

200 — Un Moulin à eau.

Haut., 19 cent.; larg., 29 cent.

## SERRES (Antony)

201 — Esquisse du Salon de 1866.

Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

## STEVENS (Alfred)

202 — Marine.

## TATTEGRAIN

203 — Orpheline.

Haut., 63 cent.; larg., 45 cent.

## THOREN (O. DE)

204 — Le Labour.

Haut., 45 cent.; larg., 65 cent.

## THIOLLET

205 — Marine.

## THOMSON

206 — La Vallée de la Somme.

Salon de 1879.

## THOMSON

207 — La Petite Vachère.

Vue. Haut., 40 cent.; larg., 55 cent. 1/2

## TISSOT (J.)

208 — Une figure.

## TOFANO

209 — Tête de femme.

## TOUDOUZE

210 — Figure.

## ULLMANN

211 — Une peinture.

## VALADON

212 — Vieillard lisant.

Haut., 27 cent.; larg., 21 cent. 1/2.

## VAN MARCKE

213 — Pâturage.

Haut., 56 cent.; larg., 43 cent.

## WATELIN

214 — Animaux sur la lisière d'un bois.

Haut., 55 cent.; larg., 40 cent.

## VAYSON

215 — Bestiaux au pâturage.

Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

## VERNIER (E.)

216 — Saint-Waast de la Hougue; quartier des pêcheurs.

Haut., 50 cent.; larg., 39 cent.

## VIBERT

217 — Dessin à la plume.

## VIDAL

218 — Ruisseau sous bois.

Haut., 12 cent. 1/2; larg., 21 cent. /2

## WORMS

219 — Une Torera.

Haut., 16 cent.; larg., 11 cent.

## VUILLEFROY (DE)

220 — Bœufs.

Aquarelle.

## WUST

221 — Femme au bord de l'eau.

Vue. Haut., 54 cent.; larg., 44 cent.

## WYLD

222 — Une Rue de Luchon.

Aquarelle.

Haut., 38 cent.; larg., 21 cent.

## YON

223 — Paysage.

Aquarelle.

Haut., 32 cent.; larg., 44 cent.

# DONS DIVERS

224 — Cinq figurines en biscuit de Sèvres.

Offert par le Ministère des Beaux-Arts.

## BRILLOUIN

225 — Le Vieux Jardinier.

Offert par M. E. May.

## BUTIN

226 — Deux dessins.

Offerts par Mme Louis Leloir.

## FEYEN-PERRIN

227 — Pêcheuses.

Offert par le Cercle des Arts libéraux.

Haut., 28 cent.; larg., 20 cent.

## MONTENARD

228 — Le Matin.

Offert par M. E. May.

Haut., 32 cent.; larg., 60 cent.

## RAPIN

229 — L'Averse.

Offert par M. E. May.

Haut., 31 cent.; larg., 54 cent.

# DEUXIÈME PARTIE

# ŒUVRES D'ULYSSE BUTIN

## Tableaux et Études peints

1 — Une Tonnelle à Villerville.
Haut., 65 cent.; larg., 1 mètre.

2 — Pêcheuse sur l'estacade.
Haut., 1 mètre; larg., 60 cent.

3 — Plage.
Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

4 — Pêcheuses observant l'horizon.
Haut., 66 cent.; larg., 48 cent.

5 — Pêcheuse raccommodant son filet.
Haut., 76 cent.; larg., 54 cent.

6 — Pêcheuses arrivant sur la plage.
Haut., 80 cent.; larg., 1 m. 28 cent.

7 — Pêcheuses de moules.
Haut., 80 cent.; larg., 1 m. 28 cent.

8 — Pêcheuses arrivant sur la plage à marée basse.
Haut., 53 cent.; larg., 38 cent.

9 — Jeune Pêcheuse de Villerville.
Haut., 53 cent.; larg., 38 cent.

10 — Un Coin de Villerville.

Étude pour le tableau *l'Enterrement.*

Haut., 60 cent.; larg., 1 mètre.

11 — Barques au bord de la mer; effet de matin.

Haut., 38 cent.; larg., 55 cent.

12 — Petite Fille à Villerville.

Haut., 55 cent.; larg., 33 cent.

13 — Pêcheur sur un brise-lames.

Haut., 56 cent.; larg., 46 cent.

14 — Les Adieux avant le départ pour la pêche.

Haut., 38 cent.; larg., 61 cent.

15 — Pêcheuses débarquant leur poisson.

Haut., 50 cent.; larg., 61 cent.

16 — Pêcheuse et son enfant sur la jetée.

Haut., 76 cent.; larg., 54 cent.

17 — Carcasse de bateau sur la plage.

Haut., 46 cent.; larg., 55 cent.

18 — Retour de la pêche; effet de brouillard.

Haut., 40 cent.; larg., 60 cent.

19 — Mer sablonneuse.

Haut., 33 cent.; larg., 65 cent.

20 — Pêcheuses rapportant leur poisson.

Haut., 35 cent.; larg., 65 cent.

21 — Pêcheurs sur le sable; effet de matin.

Haut., 46 cent.; larg., 55 cent.

22 — Brise-lames.

Haut., 56 cent.; larg., 46 cent.

23 — Flaque d'eau dans les rochers au bord de la mer.

Haut., 50 cent.; larg., 61 cent.

24 — Filets séchant au bord de la mer.

Haut., 46 cent.; larg., 55 cent.

25 — Les Hauteurs de Villerville.

Haut., 46 cent.; larg., 56 cent.

26 — Rochers à marée basse.

Haut., 46 cent.; larg., 56 cent.

27 — Pêcheuse attendant l'heure de la marée.

Haut., 56 cent.; larg., 46 cent.

28 — Jeune Pêcheuse assise sur les rochers; effet de matin.

Haut., 56 cent.; larg., 46 cent.

29 — Amoureux au cabestan.

Haut., 54 cent.; larg., 76 cent.

30 — Gamins jouant dans les mares au bord de la mer.

Haut., 50 cent.; larg., 61 cent.

31 — Mer moutonneuse; temps gris.

Haut., 83 cent.; larg., 32 cent.

32 — Rochers couverts de varech; effet d'orage.

Haut., 38 cent.; larg., 46 cent.

33 — Petite Paysanne assise dans un bois.

Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

34 — Paysan dans un bois.

Haut., 41 cent.; larg., 32 cent.

35 — Route à travers bois.

Haut., 38 cent.; larg., 54 cent.

36 — Pêcheur rapportant son ancre.

Haut., 60 cent.; larg., 1 mètre.

37 — Pleine mer.

Haut., 10 cent.; larg., 16 cent.

38 — Un Cimetière.

Étude pour le tableau *l'Ex-voto,* appartenant au musée de Lille.

Haut., 56 cent.; larg., 81 cent.

39 — Vieux Pêcheur regardant la mer.
Haut., 37 cent.; larg., 29 cent.

40 — Étude pour le tableau *l'Ex-voto*.
Haut., 65 cent.; larg., 34 cent.

41 — Vieux Pêcheur fumant sa pipe.
Haut., 44 cent ; larg., 35 cent.

42 — Pêcheur de Villerville.
Haut., 56 cent.; larg., 46 cent.

43 — Vieux Pêcheur.
Haut., 35 cent.; larg., 24 cent.

44 — Les Moulières.
Haut., 80 cent.; larg., 1 m. 30 cent.

45 — Plage à marée basse, couverte de varech.
Haut., 38 cent.; larg., 46 cent.

46 — Une Grosse Lame.
Haut., 38 cent.; larg., 46 cent.

47 — Pêcheuses de crevettes.
Haut., 55 cent.; larg., 46 cent.

48 — Les Graves à Villerville.
Haut., 38 cent.; larg., 46 cent.

49 — Filets séchant sur la plage.
Haut., 38 cent.; larg., 56 cent.

50 — Pêcheur allant à son bateau.
Haut., 50 cent.; larg., 71 cent.

51 — Pêcheuses de moules.
Haut., 55 cent.; larg., 38 cent.

52 — Barque de pêcheurs rejoignant la flottille.
Haut., 54 cent.; larg., 77 cent.

53 — Une Place à Villerville.
Haut., 54 cent.; larg., 76 cent.

54 — Pêcheuse de crevettes ; effet de soir.
Haut., 50 cent.; larg., 61 cent.

55 — Pêcheur et pêcheuse à la ligne.
Haut., 47 cent.; larg., 39 cent.

56 — Moulières.
Haut., 41 cent.; larg., 33 cent.

57 — Marée basse ; temps orageux.
Haut., 54 cent.; larg., 76 cent.

58 — Une Ruelle à Villerville.
Haut., 60 cent.; larg., 50 cent.

59 — Temps calme au bord de la mer.
Haut., 55 cent.; larg., 47 cent.

60 — Moulières à la pêche.
Haut., 54 cent.; larg., 77 cent.

61 — Enfants jouant au bord de la mer.
Haut., 68 cent.; larg., 48 cent.

62 — Effet de soir au bord de la mer.
Haut., 42 cent.; larg., 76 cent.

63 — Pêcheur portant son ancre sur le dos.
Haut., 73 cent.; larg., 41 cent.

64 — Pêcheurs descendant l'escalier qui conduit à la plage de Villerville.
Haut., 1 m. 20 cent.; larg., 1 mètre.

65 — La Falaise de Villerville ; temps gris.
Haut., 1 mètre ; larg., 1 m. 20 cent.

66 — La Récolte du varech.
Haut., 37 cent.; larg., 45 cent.

67 — Paysanne au bord d'un étang.
Haut., 71 cent.; larg., 39 cent.

68 — Pêche à marée basse.
Haut., 39 cent.; larg., 69 cent.

69 — La Côte de Villerville.
Haut., 45 cent.; larg., 75 cent.

70 — Femmes de pêcheurs au cabestan.
Haut., 37 cent.; larg., 79 cent.

71 — Les Adieux avant de s'embarquer pour la pêche.
Haut., 68 cent.; larg., 1 m. 24 cent.

72 — Petite Fille de pêcheur.
Haut., 46 cent.; larg., 38 cent.

73 — Paysans de Villerville.
Études pour *l'Enterrement*.
Haut., 59 cent.; larg., 90 cent.

74 — Femmes de pêcheurs.
Études pour *l'Enterrement*.
Haut., 60 cent.; larg., 57 cent.

75 — Tête de paysan.
Haut., 27 cent.; larg., 22 cent.

76 — Trois figures.
Études pour *l'Enterrement*.
Haut., 60 cent.; larg., 66 cent.

77 — Vieux Pêcheur.
Haut., 50 cent.; larg., 32 cent.

78 — Pleine mer.
Haut., 22 cent.; larg., 32 cent.

79 — Jeune Paysanne de Villerville.
Haut., 23 cent.; larg., 14 cent.

80 — Petit Paysage.
Haut., 23 cent.; larg., 14 cent.

81 — Cadre renfermant quatre études faites d'après nature : Paysages et Marines.
Haut., 14 cent.; larg., 23 cent.

82 — Cadre renfermant quatre études faites d'après nature : Paysages et Marines.

Mesure de chaque. Haut., 14 cent.; larg., 23 cent.

83 — Cadre renfermant quatre études faites d'après nature : Marines.

Mesure de chaque panneau. Haut., 14 cent.; larg., 23 cent.

84 — Plage à marée basse.

Haut., 23 cent. 1/2; larg., 15 cent.

85 — Cadre renfermant quatre études faites d'après nature.

86 — Cadre renfermant quatre études faites d'après nature.

87 — Cadre renfermant quatre études faites d'après nature.

## AQUARELLES

88 — Les Amoureux au cabestan.

Haut., 31 cent.; larg., 42 cent.

89 — Femmes de pêcheurs raccommodant des filets.

Haut., 35 cent.; larg., 28 cent.

90 — Pêcheur, son enfant sur les bras, au bord de la mer.

Haut., 39 cent.; larg., 31 cent.

91 — Femme de pêcheur au bord de la mer, son enfant sur les bras.

Haut., 27 cent.; larg., 36 cent.

92 — Flaques d'eau au bord de la mer.

Haut., 25 cent.; larg., 35 cent.

93 — Le Lavoir.

Haut., 36 cent.; larg., 25 cent.

94 — Pêcheuse d'anguilles.

Haut., 34 cent.; larg., 25 cent.

95 — Retour de la pêche.

Haut., 26 cent.; larg., 17 cent.

96 — Moulière.

Étude.

Haut., 31 cent.; larg., 23 cent.

97 — Bouffon jouant avec un perroquet.

Aquarelle signée Butin et H. Regnault.

Fév. 1867.

Haut., 15 cent.; larg., 10 cent.

98 — Marin au bord de la mer.

Haut., 42 cent.; larg., 31 cent.

99 — Moulière partant pour la pêche.

Haut., 38 cent.; larg., 23 cent.

100 — Mer agitée.

Haut., 35 cent.; larg., 42 cent.

101 — Laveuse.

Haut., 26 cent.; larg., 37 cent.

101 *bis* — Sous ce numéro sont comprises cinq études peintes.

## DESSINS

102 — La Pêche.

Pastel.

Haut., 70 cent.; larg., 40 cent.

103 — La Pêche à l'anguille.

Forme ovale.

Haut., 1 mètre; larg., 80 cent.

104 — Le Denier de la veuve.

Haut., 52 cent.; larg., 39 cent.

105 — Une Godilleuse.

Haut., 52 cent.; larg., 49 cent.

106 — Pêcheuse raccommodant son filet.

Haut., 52 cent.; larg., 39 cent.

107 — Pêcheuse assise au bord de la mer.

Haut., 52 cent.; larg., 39 cent.

108 — Pêcheuse observant la mer.

Haut., 52 cent.; larg., 39 cent.

109 — Pêcheuse et son enfant partant pour la pêche.

Haut., 52 cent.; larg., 30 cent.

110 — Paysan.

Étude.

Haut., 52 cent.; larg., 39 cent.

111 — Pêcheurs sur la plage.

Haut., 39 cent.; larg., 52 cent.

112 — Vieux Pêcheur sur la plage.

Haut., 52 cent.; larg., 39 cent.

113 — Marin.

Étude.

Haut., 52 cent.; larg., 39 cent.

114 — Paysan et sa Fille au cabaret.

115 — Godilleuse.

Étude.

116 — Paysan vu de dos.

117 — Godilleuse dans sa barque.

118 — Petite Fille relevant son tablier.

119 — Godilleuse.
Étude.

120 — Femme portant un bateau.
Étude pour le tableau l'*Ex-voto*.

121 — Étude pour le tableau l'*Ex-voto*.

122 — Étude pour le tableau l'*Ex-voto*.

123 — Pêcheuses normandes.

124 — Petite Pêcheuse.

125 — Vieille Femme assise.

126 — Pêcheurs au cabaret.

127 — Jeunes Garçons.

128 — Jeune Garçon portant des seaux.

129 — Pêcheuses observant la mer; effet d'orage.

130 — La Pêche.

131 — Enfants.
Croquis.

132 — Jeunes Garçons.

133 — Marin, son enfant sur les bras.

134 — Les Adieux du pêcheur.

135 — Paysan attablé.
Étude pour le dessin paru dans *le Figaro illustré*,

136 — Paysan attablé.

Autre Étude pour le même dessin.

137 — Composition d'ensemble pour le numéro illustré du *Figaro*.

138 — Jeunes Garçons.

Étude.

139 — Les Adieux du pêcheur sur la plage.

140 — La Fête de Villerville.

141 — Femmes portant un bateau.

Étude pour le tableau l'*Ex-voto*.

142 — Pêcheuse rapportant le poisson du bateau.

143 — La Mise à l'eau.

Esquisse du tableau du Salon de 1883.

144 — Un Buveur.

145 — Après le café.

146 — Godilleuse au large.

147 — Plage mouillée.

148 — Tête de jeune fille.

149 — Dessin pour un des panneaux décoratifs de l'Opéra.

150 — Le Petit Blessé.

151 — La Repasseuse.
Croquis aux deux crayons.

152 — Ciel d'orage sur la mer.

153 — Mer calme.

154 — La Récolte du varech.

155 — La Mer vue des hauteurs de Villerville.

156 — Une Maison sur la falaise.

157 — Rochers sur la plage.

158 — Barques amarrées au rivage.

159 — Épis au bord de la mer.

160 — L'Escalier de Villerville.

161 — Jeune Pêcheur.

162 — Jeune Pêcheur marchant.

163 — Vieille Pêcheuse.

164 — Petite Fille vue de dos.

165 — Jeune Pêcheur.

166 — Petite Fille soulevant les coins de son tablier.

167 — Pêcheuse à l'anguille.

168 — Jeune Pêcheur, son panier sur le dos.

169 — Vieille Pêcheuse.

170 — Petite Fille assise sur un banc.

171 — Vieille Femme portant des paniers.

172 — Une Moulière.

173 — Jeune Garçon appuyé sur une balustrade.

174 — Marine.

175 — Petit Garçon assis devant la mer.

176 — Petit Garçon debout.

177 — Petite Fille debout.

178 — Jeune Garçon ramassant des anguilles.

179 — Gamin, les mains dans les poches.

Dessin à la plume.

180 — Gamin, les mains dans les poches.

Dessin au crayon.

181 — Femme au cabestan.

182 — Autre Femme au cabestan.

183 — Jeune Mousse.

184 — La Repasseuse.

Étude aux deux crayons.

185 — Jeune Pêcheur.

186 — Tête de Femme.

187 — Jeune Garçon, les mains dans les poches.

188 — Vieux Pêcheur.

189 — Jeune Garçon assis.

190 — Petit Garçon partant pour la pêche.

191 — Une Moulière.

192 — Les Amoureux.

193 — Petit Garçon assis sur une chaise.

194 — Le Petit Malade.

195 — Pêcheuse d'anguilles.

196 — Pêcheuse sur un bateau.

197 — Petite Fille agenouillée.

198 — Jeune Garçon.

199 — Pêcheurs à marée basse.

200 — Jeune Mousse portant une échelle.

201 — Marine.

202 — La Pêche à la ligne.

203 — Petite Fille entrant dans l'eau.

204 — La Rencontre.

205 — Pêcheurs observant la mer.

Dessin sur bois.

206 — Les Amoureux.

207 — *L'Ex-voto.*

Composition d'ensemble à la plume.

208 — Dix-sept cadres renfermant des dessins.

209 — Bords de rivière. Fusain.

210 — Épis au bord de la mer. Fusain.

211 — Jeune Paysanne.

212 — Étude pour une décoration du musée de Saint-Quentin.

213 — Douze cadres renfermant divers croquis.

214 — Six dessins sur bois.

215 — Sous ce numéro sont catalogués plusieurs dessins et croquis montés sur feuille de bristol.

216 — Dessin à la plume sur bois.

217 — Chiens assis.

218 — Cinq dessins sur bois.

219 — Bouffon jouant avec un chien. Dessin par H. Regnault.